

**MINISTÉRIO DA CULTURA
E RAÍZEN**
apresentam



CINE PEDAL BRASIL

**MOSTRA DE CINEMA ITINERANTE E GRATUITA MOVIDA A ENERGIA LIMPA
CIRCULA O PAIS E VOLTA A SÃO PAULO**

4 e 5 de novembro

Novembro, 2017 – São Paulo recebe o Cine Pedal Brasil. O evento ocupa o Parque Villa Lobos, com a exibição de filmes projetados a partir da energia gerada por meio de bicicletas pedaladas pelo público participante. O Cine Pedal Brasil começou no Rio de Janeiro em 2016, passou por Florianópolis, Porto Alegre, Belo Horizonte, Brasília, Goiânia, Pato Branco, Piracicaba e agora volta a São Paulo nos dias 4 e 5 de novembro com o patrocínio da Raízen, Endered, Ticket Log e apoio cultural das Secretarias de Cultura do Estado e da cidade de São Paulo.

Para participar pedalando e gerando energia, os interessados devem se inscrever no local, no estande de credenciamento de voluntários. Para animar o público, além da exibição dos filmes e dos diálogos com especialistas, o evento conta ainda com food bikes. O Circuito é um programa pra toda a família e opção de lazer para quem vai de bicicleta ou não. O espaço terá tatames e cadeiras para quem quiser apenas chegar e assistir aos filmes.

O Cine Pedal Brasil já esteve presente em 34 municípios e já atingiu mais de 1 milhão de pessoas, gerando mais 9.600 kw de energia por evento! A iniciativa pretende chegar a outras cidades do país e para isso está aberta a novas parcerias e apoiadores.

O Cine Pedal Brasil transcende o entretenimento e promove uma experiência única de coletividade. Idealizado pela produtora Inffinito e apresentado pela Raízen, o festival circulou em sua primeira edição por várias capitais brasileiras com uma proposta de inovação aliada à tecnologia.

A iniciativa une a inovação à promoção da cultura e do audiovisual, além do estímulo à saúde e ao esporte em um só projeto. "Estamos a um passo de vivenciar mais uma inovação no cinema! Acreditamos na utilização do audiovisual como ferramenta de transformação e conscientização. Por meio dessa tecnologia inovadora, queremos difundir o conhecimento sobre as energias renováveis. A proposta de uma mostra de filmes onde toda a energia utilizada é gerada a partir de bicicletas é inédita. O conceito do projeto abre caminho para novas formas de pensar a produção e geração de energia limpa", explica Adriana L. Dutra, diretora do evento.



Patrocínio

raízen



Apoio

PREFEITURA DE
SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO

Um Evento

Inffinito

Realização

MINISTÉRIO DA
CULTURA



www.cinepedalbrasil.com.br

MINISTÉRIO DA CULTURA
E RAÍZEN
apresentam



A Inffinito, que trabalha há 22 anos com o setor audiovisual no Brasil e exterior lançou em 2016 o Cine Pedal Brasil, um braço de atuação que utiliza o audiovisual como fomento e promoção de ações em prol do meio ambiente. "A proposta do evento é chamar a atenção, por meio de uma ação criativa, para as questões ambientais e como ideias inovadoras podem afetar diretamente a vida do cidadão. Queremos propor o pensamento e uma nova maneira de enxergar a vida", conclui Adriana.

Como participar

Para participar pedalando e gerando energia, os interessados devem se inscrever no local, no estande de credenciamento de voluntários. Os inscritos recebem diplomas e brindes de participação.

Como funciona

A infraestrutura do Cine Pedal Brasil conta com 14 bicicletas fixas e 10 bases onde o público poderá encaixar suas próprias bikes, de qualquer modelo, desde infantis até adultos. O festival também disponibiliza um pedal manual que pode ser utilizado por cadeirantes, crianças e idosos. Ao serem pedaladas, as bicicletas produzirão a energia motriz*, que será recebida por um equipamento condensador responsável por alinhar toda a energia gerada e que, em seguida, a redistribuirá para o projetor e para os equipamentos de som e iluminação utilizados no evento.

Os participantes precisam gerar no mínimo 1300 watts para o cine funcionar. No local haverá um sinalizador exibindo em tempo real quantos watts estão sendo gerados. A energia produzida pelos participantes voluntários também poderá ser utilizada no carregamento de dispositivos eletrônicos do público presente.

**Energia motriz - energia mecânica gerada por meio de movimentos contínuos.*

Sobre a Inffinito

Fundada em 1995 por Adriana L. Dutra, Cláudia Dutra e Viviane B. Spinelli, a Inffinito é referência no Brasil e exterior por sua atuação na realização de Festivais de cinema, de eventos culturais e na produção audiovisual. A Inffinito tem como missão utilizar o audiovisual como ferramenta e plataforma de prospecção de negócios, capacitação profissional e transformação social. Há 22 anos no mercado, a Inffinito idealiza e produz o Circuito Inffinito de Festivais, exclusivamente brasileiro no exterior, eventos com caráter mercadológico, além da produção de curtas, médias e longas-metragens, séries para TV, sempre com o objetivo de utilizar o conteúdo brasileiro para contribuir para enriquecimento do pensamento coletivo.

<http://www.inffinito.com/>

<http://cinepedalbrasil.com.br/>



Patrocínio



Apoio



Um Evento



Realização



www.cinepedalbrasil.com.br

**MINISTÉRIO DA CULTURA
E RAÍZEN**
apresentam



Sobre a Raízen

A Raízen se destaca como uma das empresas de energia mais competitivas do mundo e uma das maiores em faturamento no Brasil, atuando em todas as etapas do processo: cultivo da cana, produção de açúcar, etanol e energia, comercialização, logística interna e de exportação, distribuição e varejo de combustíveis. A companhia conta com cerca de 30 mil funcionários, que trabalham todos os dias para gerar soluções sustentáveis que contribuam para o desenvolvimento do país, como a produção de bioeletricidade e etanol de segunda geração a partir dos coprodutos da cana-de-açúcar. Com 24 unidades produtoras, a Raízen produz cerca de 2,1 bilhões de litros de etanol por ano, 4,5 milhões de toneladas de açúcar e tem capacidade para gerar cerca de 940 MW de energia elétrica a partir do bagaço da cana-de-açúcar. A empresa também está presente em 66 bases de abastecimento em aeroportos, 67 terminais de distribuição de combustível e comercializa aproximadamente 25,2 bilhões de litros de combustíveis para os segmentos de transporte, indústria e varejo. Conta com uma rede formada por mais de 6.000 postos de serviço com a marca Shell, responsáveis pela comercialização de combustíveis e mais de 950 lojas de conveniência Shell Select. Além disso, a companhia mantém a Fundação Raízen, que busca estar próxima da comunidade, oferecendo qualificação profissional, educação e cidadania. Criada há mais de 14 anos, a Fundação Raízen possui seis núcleos no interior do estado de São Paulo e um em Goiás e já beneficiou mais de 13 mil alunos e mais de 4 milhões de pessoas com ações realizadas desde 2012.

A Raízen acredita que a cultura, o esporte e a educação são a energia que move a sociedade, contribuindo para a geração de um futuro melhor. Comprometida com o fomento de iniciativas socioeducativas, todos os anos a empresa apoia projetos por meio das marcas Raízen e Shell, que é marca licenciada da companhia no Brasil.

Sobre a Ticket Log, uma marca Edenred

A Ticket Log é a marca do Grupo Edenred que atua no segmento de frotas e soluções de mobilidade no Brasil, por meio de gestão de abastecimento, manutenção e outras soluções integradas. Acumulando mais de 25 anos de experiência, a Ticket Log atende 27 mil empresas-cliente, administrando 1 milhão de veículos em sua base, e possui uma rede de mais de 36 mil estabelecimentos credenciados.

Com o compromisso de transformar a maneira de gerir despesas e pensar a mobilidade de forma mais inteligente, a Ticket Log oferece soluções que atendem integralmente às diversas necessidades de empresas de todos os portes, oportunizando a modernização de seus negócios, a simplificação da rotina de trabalho e a sustentação dos resultados, através do:

- Ticket Car: destinado a empresas com necessidades de pagamento de combustível de forma ágil e fácil.



raízen



www.cinepedalbrasil.com.br

- Ticket Fleet: destinado a empresas com necessidades especializadas de gestão de frotas.
- Ticket Cargo: destinado a empresas com necessidades de gestão de transporte de carga de longa distância.

Sobre Diálogos Com o Público

Além da exibição dos filmes, o Cine Pedal Brasil promove Diálogos com o público sobre as temáticas levantadas nos filmes exibidos. Mediados por Paula Dutra, os debates terão como temas: "inovação em geração de energia" e "meio ambiente e sustentabilidade x educação".

Sobre os filmes exibidos:

Dia 4 de novembro

Bicicleta Brasil, de Renata Falzoni.

Sinopse: Vinte anos após aprovado o atual Código de Trânsito Brasileiro, que reconheceu a bicicleta como meio de transporte, Renata Falzoni abre as gavetas de seu arquivo para contar a história do Movimento Bicicleta Brasil - Pedalar é Um Direito, quando cicloativistas pedalarão de Paraty-RJ até Brasília-DF; 1562 km por 18 dias. Em apoio ao novo Código, e demandar do então presidente Fernando Henrique Cardoso a imediata aplicação deste conjunto de leis que posteriormente comprovou salvar vidas.

Efeito Casimiro, de Clarice Salby.

Sinopse: Em 1980, 10 mil pessoas permanecem em silêncio olhando para o céu à espera de um disco voador. Edílcio Barbosa, o mensageiro de Júpiter, havia anunciado a missão extraterrena alguns meses antes e, misteriosamente, o fato ganhou proporções internacionais. A história aconteceu de fato no município de Casimiro de Abreu, Rio de Janeiro. A mídia cobriu amplamente o evento registrando a presença ostensiva do exército e de milhares de pessoas do Brasil exterior.

Ficha Técnica:

Direção: Clarice Saliby

Roteiro: Clarice Saliby

Música composta por: Ricardo Donoso, Brad Rose

Prêmios: Grande Prêmio do Cinema Brasileiro - Melhor Curta-Metragem

Documentário

Produção: Clarice Saliby, Felipe Duque, Ivan de Angelis, Fernando Cruz



Patrocínio

raízen



Apoio

**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

**GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO**

Um Evento

Inffinito

Realização

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



Dia 5 de novembro

Pinóquio, de Anna Justice

Sinopse: Gepeto, um fabricante de brinquedos, encontra um tronco de madeira na porta de sua casa e cria um boneco que chama de Pinóquio. Um ser mágico dá vida a Pinóquio e então começa a grande aventura deste pequeno garoto travesso e do carinhoso Gepeto.

Ficha Técnica:

Gênero: Drama/Fantasia

Direção: Anna Justice

Roteiro Anna Justice

Duração: 1h39m

Trailer ING: <https://www.youtube.com/watch?v=BPDQI616CBA>

SERVIÇO

Cine Pedal Brasil

Dias e horários: 4 e 5 de novembro, das 17h às 20h

Local: Parque Villa Lobos no gramado em frente ao Memorial.

Endereço: Av. Prof. Fonseca Rodrigues, 2001 - Alto de Pinheiros, São Paulo - SP, 05461-010.

GRÁTIS

PROGRAMAÇÃO

Dia 4 - Sábado

17h: Início de cadastramento para voluntários gerarem energia

17h30: Início da geração de energia; Início de música e subida do telão.

18h: Debate – conhecimento, meio ambiente, sustentabilidade.

18h30: Curtas: *Bicicleta Brasil*, de Renata Falzoni e *Efeito Casimiro*, de Clarice Saliby

20h: Fim do evento

Dia 5 – Domingo

17h: Início de cadastramento para voluntários gerarem energia

17h30: Início da geração de energia; Início de música e subida do telão

18h: Debate – Tecnologia e inovação

18h30: Filme – *Pinóquio*, de Anna Justice

20h – Fim do evento



MINISTÉRIO DA CULTURA
E RAÍZEN
apresentam



Informações para a imprensa:

LEAD Comunicação
(21) 2222-9450 / (21) 2252-9666
(21) 9 9348-9189 (Claro)
leadcom@terra.com.br
leadcomunicacao.com



www.cinepedalbrasil.com.br